

**CAU/RS**Conselho de Arquitetura
e Urbanismo do Rio Grande do Sul**SÚMULA****74ª Reunião Ordinária da Comissão Especial de Patrimônio Cultural (CPC-CAU/RS)**

DATA	07 de fevereiro de 2024, quarta-feira	HORÁRIO	14h às 17h
LOCAL	Na sede do CAU-RS localizada na Rua Dona Laura, 320, 15º andar		

PARTICIPANTES	José Daniel Craidy Simões	Coordenador
	Carline Luana Carazzo	Coordenadora Adjunta
	Ariane Pedrotti de Ávila Dias	Membro Suplente
	Nathália Pedrozo Gomes	Membro Suplente
	Vivian Ribeiro Magalhães	Membro
ASSESSORIA	Ortiz Adriano Adams de Campos	Gerente de Fiscalização
	Melina Lai	Assessora Técnica
	Sabrina Lopes Ourique	Assistente Administrativa
SECRETARIA	Alessandra Martins Vieira Lucinda	Assistente de Atendimento e Fiscalização
CONVIDADA	Josiane Cristina Bernardi	Gerente de Estratégia

1. Verificação do quórum

Presenças	Verificado o quórum para o início da reunião às 14h10min com os(as) conselheiros(as) acima nominados(as). Os conselheiros Pedro Xavier de Araújo e Marcos Antônio Leite Frandoloso solicitaram a convocação dos seus membros suplentes.
-----------	---

2. Aprovação da súmula da reunião anterior

Votação	A súmula da 73ª reunião ordinária é aprovada por 4 votos favoráveis, 1 abstenção.
Encaminhamento	Colher assinaturas da secretária e do coordenador e publicar no site do CAU/RS.

3. Aprovação da pauta e extra pauta

Encaminhamento	Mantida a pauta previamente apresentada e aprovada a extra pauta.
----------------	---

4. Comunicações

Relatores	Ortiz Adriano Adams de Campos e Sabrina Lopes Ourique
Comunicado	O Gerente de Fiscalização Ortiz e a Assistente Administrativa Sabrina fazem apresentações das novas funcionárias, respectivamente Melina Lai, nova assessora técnica da Comissão e Alessandra Martins Vieira Lucinda, nova Assistente de Atendimento e Fiscalização.

5. Ordem do dia	
5.1	Editais do concurso de croqui
Fonte	Coordenador
Relatores	José Daniel Craidy Simões
Discussão	Os membros da comissão decidem que este tema não será tratado na CPC; e sim na Presidência.
Encaminhamento	Não há encaminhamento.

5.2	Orientação aos municípios sobre o tema do Patrimônio Cultural, a partir do conteúdo da Cartilha do Patrimônio (em elaboração)
Fonte	Coordenador
Relatores	José Daniel Craidy Simões
Discussão	Devido à extensão da pauta de "Plano de Trabalho de 2024", o coordenador José Daniel Craidy Simões pede para que se pautar este item para a próxima reunião.
Encaminhamento	Pautar para a próxima reunião.

5.3	Relato sobre o andamento dos processos(Polar, E. Velha, SMOV)
Fonte	Coordenador
Relator	José Daniel Craidy Simões
Discussão	Devido ao fato de o assessor jurídico César Rieger não estar presente, o coordenador José Daniel Craidy Simões resolve ler o e-mail com a justificativa de César Rieger e solicita que se pautar a discussão para a próxima reunião.
Encaminhamento	Pautar para a próxima reunião.

5.4	Calendário de eventos externos, internos e de projetos
Fonte	Coordenador
Relatores	José Daniel Craidy Simões
Discussão	Devido à extensão da pauta de "Plano de Trabalho de 2024", o coordenador José Daniel Craidy Simões pede para que se pautar este item para a próxima reunião.
Encaminhamento	Pautar para a próxima reunião.

5.5	Plano de Trabalho 2024
Fonte	CPC-CAU/RS
Relatores	José Daniel Craidy Simões
Discussão	O Coordenador José Daniel Craidy Simões deu início à elaboração do Plano de Trabalho da CPC-CAU/RS para o ano de 2024 a partir da análise e discussão dos temas constantes no plano da gestão passada (exercícios de 2021 a 2023) por parte dos membros da presente comissão. Durante as discussões destacaram-se os seguintes pontos: Ortiz, Gerente de Fiscalização, esclarece que o desenvolvimento da Frente de Fiscalização de Patrimônio Cultural encontra-se em estágio avançado no que tange suas bases teóricas e operacionais, restando aguardar a entrada da colega Márcia como gerente de atendimento e fiscalização para fazer os ajustes finais. Ortiz expõe sobre a necessidade e a importância de um modelo de fiscalização que leve em conta a análise de mérito que deve balizar a conduta técnica apropriada durante os processos de fiscalização do patrimônio. Esclarece que a matéria deverá ser pautada em reuniões futuras. O Coordenador José Daniel complementa, expondo sobre a necessidade de estabelecer bases conceituais sólidas, principalmente tendo em conta na maneira como algumas normativas de alguns órgãos, como o Iphan, interpretam certos conceitos. José Daniel também enfatizou o risco inerente à preservação do patrimônio dado que é um processo de responsabilidade compartilhada. Outro ponto debatido foi a Construção e Consolidação de Normas no Âmbito do CAU. José Daniel informa que este é um ponto controverso, pois abrange a relação institucional com a ABNT. Ortiz elucida que há um movimento para que os CAU-UF possam pressionar o CAU/BR de modo a conquistar representação dentro da ABNT e poder constituir um grupo de trabalho específico para conservação e restauro. Outros temas também apresentados e debatidos, como: a assinatura de termo de cooperação técnica com o Iphan e Iphae, protagonismo nacional da SPC junto às comissões nos CAU-UF junto ao CAU/BR, educação patrimonial, fomento financeiro na preservação do patrimônio, rede de proteção e fiscalização.
Encaminhamento	Foi encaminhada a Deliberação 002/2024 - Plano de Trabalho da Comissão do Patrimônio Cultural para o ano de 2024. Com 04 votos a favor e 01 ausência.

6. Extra Pauta	
6.1	Edital de Educação Patrimonial
Fonte	CPC - CAU/RS
Relatores	Membros da comissão
Discussão	A comissão avalia que até o presente momento não houve inscritos e por esse motivo entende que o prazo deve ser prorrogado.
Encaminhamento	Foi encaminhada a Deliberação 003/2024 - Prorrogação do prazo de inscrição do edital de chamamento público 003/2023 (Edital de Educação Patrimonial). Com 04 votos a favor e 01 ausência.

7. Definição da pauta para a próxima reunião	
Assunto	5.2 Edital do concurso de croqui
Fonte	CPC-CAU/RS

Assunto	5.3 Orientação aos municípios sobre o tema do Patrimônio Cultural, a partir do conteúdo da Cartilha do Patrimônio (em elaboração)
Fonte	CPC-CAU/RS
Assunto	5.4 Relato sobre o andamento dos processos(Polar, E. Velha, SMOV)
Fonte	CPC-CAU/RS
Assunto	Edital do Concurso de Fotografia
Fonte	CPC-CAU/RS
Assunto	Escola de Samba Acadêmicos da Orgia
Fonte	CPC-CAU/RS

8. Verificação do quórum – encerramento

Presenças	A reunião encerra às 17h com os(as) participantes acima nominados(as).
Encaminhamento	A súmula desta reunião será enviada por e-mail para leitura e revisão.



Documento assinado eletronicamente por **ALESSANDRA MARTINS VIEIRA LUCINDA, Assistente de Atendimento e Fiscalização**, em 28/02/2024, às 15:26, conforme Decreto Nº 10.543, de 13/11/2020, que regulamenta o art. 5º da Lei Nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **JOSÉ DANIEL CRAIDY SIMÕES, Coordenador(a)**, em 13/03/2024, às 10:28, conforme Decreto Nº 10.543, de 13/11/2020, que regulamenta o art. 5º da Lei Nº 14.063, de 23 de setembro de 2020.



A autenticidade do documento pode ser conferida no portal do SEI CAU, endereço caubr.gov.br/seicau, utilizando o código CRC **21A07005** e informando o identificador **0162210**.