

**SÚMULA 50ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE PATRIMÔNIO CULTURAL - CPC-CAU/RS**

DATA:	07 de dezembro de 2022, quarta-feira	HORÁRIO:	14h às 17h
LOCAL:	Sede do CAU/RS – Rua Dna. Laura, nº 320, 14º e 15º andar, sala de reuniões nº1		

PARTICIPANTES	Fábio Müller	Coordenador
	Márcia Elizabeth Martins	Coordenadora Adjunta
	Carline Carazzo	Membro Suplente
	Lucas Volpatto	Membro Suplente
	José Daniel Craidy Simões	Membro Suplente
ASSESSORIA	Jéssica Nataly Santos de Lima	Assessora Operacional
SECRETARIA	Letícia de Ávila Ourique	Assistente de Atendimento e Fiscalização

1. Verificação de quórum

Presenças	A reunião inicia às 14h com os(as) participantes acima nominados(as). Os conselheiros Fausto Henrique Steffen, Carlos Iponema, Alexandre Couto Giorgi solicitaram a convocação de seus membros suplentes.
-----------	---

2. Votação da súmula da Reunião Ordinária anterior

Discussão	Não há súmulas anteriores para votação.
Encaminhamento	Pautar a votação da súmula da 49ª reunião ordinária para a próxima reunião.

3. Comunicações

Sem comunicados.

4. Apresentação da pauta

A assessoria solicitou a retirada das pautas 5.1 e 5.2.

5. Ordem do Dia**5.1. Conversa com a REDEPAC**

Fonte	CPC-CAU/RS
Relator	Fábio
Discussão	Item retirado de pauta.
Encaminhamento	Sem encaminhamentos.

5.2. Processos da CPC

Fonte	CPC-CAU/RS
Relatora	Jéssica
Discussão	Item retirado de pauta.
Encaminhamento	Sem encaminhamentos.

5.3. Plano de Trabalho e Projetos da CPC para 2023

Fonte	CPC-CAU/RS
Relator	Fábio
Discussão	O Conselheiro Fábio enaltece e parabeniza a comissão pelos trabalhos realizados em 2022 e passa a palavra aos demais membros. A Conselheira Márcia fala que a



comissão conseguiu realizar grande parte dos trabalhos idealizados, porém, que alguns trabalhos não foram concluídos. A Conselheira Carline fala que, em um contexto geral, mesmo com as mudanças de membros da comissão, o resultado foi positivo; diz que a REDEPAC precisa ser revista, com foco na realização de mais reuniões em 2023. O Conselheiro José Daniel compartilha que os pontos não realizados chamam mais a atenção; relata que incentivou o envio de mensagens no grupo da REDEPAC para que os convidados participassem; fala em se focar mais em cada um dos representantes, com estratégias para que as reuniões aconteçam; fala da assistência técnica no patrimônio, que será um projeto importante e complexo; diz que a comissão tem um ano pela frente para idealizar e realizar os projetos pensados; fala que o projeto da cartilha do patrimônio foi um belo trabalho, mesmo que não concluído neste ano de 2022; referente a REDEPAC fala que não depende só da comissão para as reuniões acontecerem, que são necessárias estratégias para a participação do Ministério Público e que vê a criação da REDEPAC como uma ação iniciada. A assessora Jéssica fala que o ano de 2022 foi positivo para a CPC, que é uma comissão nova e que está iniciando seus planos de trabalho; fala que, de três projetos idealizados, dois foram realizados e que a REDEPAC está sendo construída a dois anos, que esse ano se concretizou e que precisa de aprimoramentos; fala que a cartilha do patrimônio tem prazo de conclusão no ano de 2023 e que o planejamento foi bem desenvolvido até agora. A assessora Jéssica apresenta a planilha de acompanhamento do plano de ação de 2022 da CPC; relata os projetos e ações concluídas e as que terão continuidade em 2023:

- Assistência Técnica no Patrimônio Cultural: projeto para 2023;
- Concurso de Fotografias para o Calendário CAU/RS de 2023: projeto concluído e terá continuidade em 2023;
- Cartilha do Patrimônio Cultural: projeto em andamento com previsão de conclusão em março de 2023;
- Selo CAU/RS Patrimônio Cultural: ação para 2023;
- CAU Vivo 2023: ação concluída e terá continuidade em 2023;
- Caminhadas do Patrimônio: ação concluída e terá continuidade em 2023;
- Retorno das Prefeituras – Ofícios: ação concluída e terá continuidade em 2023.

O conselheiro Fábio avalia o ano de 2022 como positivo para a CPC, que mesmo com as trocas necessárias de alguns membros, o impacto positivo foi a presencialidade dos membros, se diferenciando do ano de 2021 quando as reuniões eram remotas; fala da importância do planejamento das ações: planejar quais teriam continuidade e planejar novos projetos, com dedicação na antecipação, para a melhoria dos lançamentos e dos resultados desejados de cada projeto; fala que o planejamento é um ponto de qualificação da comissão; diz que a comissão conseguiu realizar projetos e, os que não conseguiu, estão sendo encaminhados para 2023. O Conselheiro fala dos debates dos processos pautados e enaltece o auxílio das assessorias; fala da realização do calendário do CAU/RS de 2023; fala sobre o sucesso da caminhada do patrimônio; relata que a comissão avançou no projeto da cartilha do patrimônio e que foi projetado para consolidação e conclusão no ano de 2023; fala do CAU Vivo, das três mediações realizadas e que o trabalho foi realizado além do planejado no início do ano; fala que está orgulhoso e gratificado, que mesmo sem acompanhar a comissão em 2021, percebeu um crescimento com a presencialidade, dedicação dos colegas e a realização dos trabalhos; fala que o evento do CAU em Ouro Preto /MG, com tema sobre o patrimônio cultural, foi muito bem realizado; fala sobre o Selo do CAU e a câmara temática do patrimônio e a importância de se avançar com estes



	temas nacionais na comissão; fala que o proposto na criação da REDEPAC foi realizado, porém, as reuniões não tiveram continuidade e que este ponto deve ser melhorado; fala sobre a continuidade nos envios dos ofícios as prefeituras; fala que a pauta do patrimônio deve ser divulgada a sociedade e que o CAU Vivo e o concurso de fotografias discorrem nesse sentido; compartilha uma ideia de criação de um concurso de fotografias temático e cita o estilo art déco; fala em se realizar as caminhadas do patrimônio e o CAU Vivo no interior do Rio Grande do Sul, juntamente com os próximos eventos no interior do estado. A Conselheira Carline fala que a divulgação de eventos pode ser feita com o envio dos ofícios às prefeituras. A Conselheira Márcia compartilha uma ideia de divulgação do patrimônio em eventos para estudantes de Arquitetura e Urbanismo; fala que o projeto de assistência técnica do patrimônio cultural será um desafio para a comissão no próximo ano, visto que o projeto especial já foi aprovado em Plenária e, agora, é preciso detalhá-lo e encaminhá-lo ao CAU/BR; fala que o primeiro edital para o projeto de assistência técnica pode ter abrangência ampla e fala em três escopos: projetos para pessoa física, projetos para pessoa jurídica e projetos para a educação patrimonial e estudos patrimoniais. Os membros discutem sobre os pontos que precisam ser analisados para que o edital de assistência técnica ao patrimônio tenha viabilidade.
Encaminhamento	Apenas informes.

5.4. Cartilha de Patrimônio

Fonte	CPC-CAU/RS
Relator	Fábio
Discussão	Item discutido na pauta 5.3.
Encaminhamento	Sem encaminhamentos.

6. Extra Pauta

Sem item extra pauta.

7. Definição da Pauta da Próxima Reunião

Assunto	Sem itens definidos.
Fonte	CPC-CAU/RS

8. Encerramento

Presenças	A reunião encerra às 17h com os participantes acima nominados.
Encaminhamento	A súmula desta reunião será enviada por e-mail para leitura e revisão.

Fábio Müller

Coordenador da CPC-CAU/RS

Letícia de Ávila Ourique

Assistente de Atendimento e Fiscalização CAU/RS