

**SÚMULA 3ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE PATRIMÔNIO CULTURAL - CPC-CAU/RS**

DATA:	10 de novembro de 2020	HORÁRIO:	14h às 17h
LOCAL:	Reunião Remota, realizada por meio de vídeo conferência, conforme Ad Referendum 006/2020		

PARTICIPANTES:	Oritz Adriano Adams de Campos	Coordenador
	Rômulo Plentz Giralt	Coordenador Adjunto
	Márcia Elizabeth Martins	Membro suplente
	Rodrigo Spinelli	Membro
ASSESSORIA:	Andréa Borba Pinheiro	Arquiteta e Urbanista
SECRETARIA:	Maria José Mendes da Silva	Assistente de Atendimento e Fiscalização
CONVIDADOS:	Fausto Loureiro	Chefe de Gabinete
	Cezar Eduardo Rieger	Coordenador Jurídico

**1. Verificação de quórum**

Presenças	A reunião inicia às 14h com os(as) participantes acima nominados(as).
-----------	---

**2. Apresentação da pauta e extrapauta**

Mantida a pauta previamente apresentada.
--

**3. Ordem do Dia**

<b>3.1.</b>	<b>Rede Estadual de Promoção e Proteção do Patrimônio Cultural do RS</b>
Fonte	CPC-CAU/RS
Relator	Oritz Adriano Adams de Campos
Discussão	O Chefe de Gabinete, Fausto Loureiro, fala sobre datas para agendamento de reunião com os entes para início das tratativas para o funcionamento da Rede Estadual de Promoção e Proteção do Patrimônio Cultural do Rio Grande do Sul. Ele informa que verificará com a Presidência do CAU/RS para a participação da reunião com o Ministério Público do Rio Grande do Sul (MP-RS) e Secretaria de Estado da Cultura do Rio Grande do Sul (SEDAC-RS).
Encaminhamento	Chefe de Gabinete agendará reunião com os entes e Presidência do CAU/RS.

<b>3.2.</b>	<b>Atualização sobre processos judiciais movidos pelo CAU/RS</b>
Fonte	CPC-CAU/RS
Relator	Oritz Adriano Adams de Campos
Discussão	O coordenador jurídico, Cezar Eduardo Rieger, fala sobre o processo judicial referente à Fábrica da Polar, no município de Estrela, e os possíveis encaminhamentos de tramitação. Os conselheiros falam sobre o andamento do processo, os procedimentos informados pela área jurídica e avaliam a possibilidade de conciliação. O coordenador jurídico, Cezar, informa sobre o andamento do processo referente ao prédio da Receita na Praça da Alfândega, a perda do objeto e a probabilidade do CAU/RS recorrer. O conselheiro Ortiz informa que fará consultas sobre o processo e retornará à Comissão.



	<p>O coordenador jurídico, Cezar, informa sobre o andamento processual referente ao Cineteatro Colombo, ajuizamento de ação civil pública, inspeção judicial e proteção das ruínas. Ele fala sobre o pedido feito pelo CAU/RS para ingresso como parte do processo para acesso às petições, o qual está em análise.</p> <p>O coordenador jurídico, Cezar, fala sobre o andamento processual do Inventário de Petrópolis. O conselheiro Oritz solicita que a Assessoria envie memorando à Presidência para encaminhamento de ofício com pedido de informações.</p>
<b>Encaminhamento</b>	Assessoria enviará memorando à Presidência sobre o Inventário de Petrópolis.

<b>3.3.</b>	<b>Aplicativo CAU/RS</b>
<b>Fonte</b>	CPC-CAU/RS
<b>Relator</b>	Oritz Adriano Adams de Campos
<b>Discussão</b>	O conselheiro Oritz fala sobre o módulo referente ao Patrimônio Cultural no aplicativo do CAU/RS. Ele fala sobre os procedimentos envolvendo o envio de imagens pelos usuários e o calendário de 2021. Ele solicita que os conselheiros insiram as fotografias na pasta da Comissão do Google Drive. Ele também solicita que sejam definidas as mensagens, que seja solicitado que as pessoas façam as resenhas e identificação dos autores para envio à Comunicação. Os conselheiros falam sobre nomes de pessoas que fazem fotografias de imóveis tombados no interior do Estado.
<b>Encaminhamento</b>	Os conselheiros incluirão as imagens na pasta no Google Drive e materiais serão enviados à área de Comunicação.

<b>3.4.</b>	<b>Fábrica Rheingantz</b>
<b>Fonte</b>	CPC-CAU/RS
<b>Relator</b>	Oritz Adriano Adams de Campos
<b>Discussão</b>	O conselheiro Oritz solicita que o coordenador jurídico, Cezar, informe sobre o andamento da ação envolvendo a fábrica Rheingantz. O coordenador fala sobre os materiais e notícias sobre o assunto. Os conselheiros debatem sobre o envolvimento do Ministério Público do Rio Grande do Sul. O conselheiro Oritz explica o funcionamento da Rede Estadual de Promoção e Proteção do Patrimônio Cultural do Rio Grande do Sul ao coordenador Cezar e sugere que o assunto seja tratado nesse formato.
<b>Encaminhamento</b>	Apenas informe.

<b>4. Definição da pauta da próxima reunião</b>	
<b>Assunto</b>	<b>Rede Estadual de Promoção e Proteção do Patrimônio Cultural do RS</b>
<b>Relator</b>	CPC-CAU/RS
<b>Assunto</b>	<b>Deliberação sobre tecnólogos e atribuições para Patrimônio</b>
<b>Relator</b>	CPC-CAU/RS
<b>Assunto</b>	<b>Diário de obras em patrimônio</b>
<b>Relator</b>	CPC-CAU/RS
<b>Assunto</b>	<b>ICMS Cultural</b>
<b>Relator</b>	CPC-CAU/RS
<b>Assunto</b>	<b>Norma técnica relativa a serviços culturais</b>
<b>Relator</b>	CPC-CAU/RS

<b>5. Verificação de quórum – encerramento</b>	
<b>Presenças</b>	A reunião encerra às 15h55min com os participantes acima nominados.



**ORITZ ADRIANO ADAMS DE CAMPOS**

Coordenador

**MARIA JOSÉ MENDES DA SILVA**

Assistente de Atendimento e Fiscalização